



Critérios de avaliação de Educação Visual 5.º e 6.º anos

| Critérios do Agrupamento | Domínios de avaliação | Itens a avaliar | % | |
|--|---|--|--|----|
| Conhecimento Mobiliza e aplica os conhecimentos. | Apropriação e Reflexão (20%) | Apropriação dos saberes da comunicação visual. | 10 | |
| | | Compreensão dos sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas. | 10 | |
| | Interpretação e Comunicação (20%) | Interpretação gráfica da realidade de acordo com o que cada um vê e sente. | 10 | |
| | | Aplicação intencional dos conceitos específicos da linguagem visual. | 10 | |
| | Desempenho Aplica estratégias adequadas à resolução da tarefa. | Experimentação e Criação (35%) | Mobilização das etapas do processo de produção artística. | 15 |
| | | | Realização expressiva de registos gráficos e de trabalhos, diversificando materiais e processos. | 20 |
| Comunicação Exprime-se com correção, utilizando o vocabulário específico | Responsabilidade, Persistência, Colaboração, comunicação e autonomia (25%) | É assíduo e pontual. | 2 | |
| | | Faz-se acompanhar do material necessário e organiza-o de forma adequada. | 3 | |
| | | Realiza tarefas/trabalhos propostos e apresenta-os dentro dos prazos definidos | 5 | |
| | | Respeita regras de convivência e trabalho e coopera com os colegas em tarefas e/ou projetos comuns. | 3 | |
| | | Aplica cuidados de higiene pessoal e segurança. | 2 | |
| | | Participa de forma oportuna e empenhada, procurando superar dificuldades e realizar as tarefas sem necessitar de ajuda de outros | 10 | |