



### CrITÉRIOS de avaliação Oficina de Artes

| CrITÉRIOS do Agrupamento   | Domínios de avaliação  | Itens a avaliar  | %  |
|--|--|--|----|
| <b>Conhecimento</b><br>Mobiliza e aplica os conhecimentos.<br><br><b>Desempenho</b><br>Aplica estratégias adequadas à resolução da tarefa.<br><br><b>Comunicação</b><br>Exprime-se com correção, utilizando o vocabulário específico | Apropriação e Reflexão (20%)   | Apropriação da linguagem das artes.  | 10 |
|  |  | Compreensão dos sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas.  | 10 |
|  | Interpretação e Comunicação (20%)  | Compreensão da importância da inter-relação dos saberes da comunicação artística nos processos de fruição dos universos culturais. | 10 |
|  |  | Interpretação gráfica da realidade de acordo com o que cada um vê e sente.   | 10 |
|  | Experimentação e Criação (35%)   | Mobilização das etapas do processo de produção artística.  | 15 |
|  |  | Realização expressiva de registos gráficos e de trabalhos, diversificando materiais e processos.                                   | 20 |
| <b>Relacionamento Interpessoal</b>   | Responsabilidade, Persistência, Colaboração, comunicação e autonomia (15%) | É assíduo e pontual.   | 2  |
|  |  | Faz-se acompanhar do material necessário e organiza-o de forma adequada.   | 3  |
|  |  | Realiza tarefas/trabalhos propostos e apresenta-os dentro dos prazos definidos   | 5  |
|  |  | Respeita regras de convivência e trabalho e coopera com os colegas em tarefas e/ou projetos comuns.                                | 3  |
|  |  | Aplica cuidados de higiene pessoal e segurança.  | 2  |
|  |  | Participa de forma oportuna e empenhada, procurando superar dificuldades e realizar as tarefas sem necessitar de ajuda de outros   | 10 |

